

Catti Brandelius

Född 1971 i Gävle, bor och arbetar i Stockholm.

Utbildning

2007 -2009 Kungliga konsthögskolan, Stockholm, specialstudent för Marie-Louise Ekman och projektår på grafiska avdelningen.

1997-2000 Konstfack, Fri konst, Stockholm.

2000 Utbyte på Chelsea College of Art and Design, London.

Separatutställningar

2020 365 porträtt av Jari, Halmstad konsthall

2020 365 porträtt av Jari, Sandvikens konsthall

2019 365 porträtt av Jari, Alingsås konsthall

2019 365 porträtt av Jari, Kristianstads konsthall

2018 Elitakrobaten, Verkligheten, Umeå

2018 Elitakrobaten, Centrum för fotografi, Stockholm

2018 Elitakrobaten, Gävle Konstcentrum

2014 Var och en av oss är många, Skövde konsthall

2014 Livet som teater, Kramfors konsthall

2013 Livet som teater, Galleri Syster, Luleå

2012 Förortsindianen, Gallery Crystal, Stockholm

2010 Jag vägrar kolla på tv, Teatergalleriet, Uppsala Stadsteater

2009 Red Cloud Carter, Gerlesborgsskolans Galleri, Bohuslän

2009 Lugn, jag kommer, Gävle länsmuseum, Gävle

2009 Lugn, jag kommer, Crystal Palace, Stockholm

2008 Still Life/ Queen or Mental (w. Zandra Ahl) Crystal Palace, Stockholm

2006 To Paris, Kalmar Art Museum, Kalmar Konstmuseum

2003 I'm not Alone in the Universe, Signal Gallery, Malmö,

2001 Miss Universum 2001/ Gallery Box, Göteborg,

2001 Miss Universum- Mansfotografen, Gävle Länsmuseum

Utvalda Performances

2021 Skadad, biten, hunsad. Performance på Uppsala kulturnatt, på Salsta slott

2020, Vi har ingen lokal, Rådjurets klagan, Kajko, Varvsarbetarhuset

2019 Ta det onda med det goda, That summer feeling, Bångska palatset, Sthlm

2019 Elitakrobatens återkomst på Kristianstads konsthall

2019 Performance och visning av Guerilla Girls utställning på Västerås konsthall

2018 Interaktiv performance med Elitakrobaten på CFF

2017 Catti & Jari, musikperformance på Bredängs kulturfestival

2016 Catti & Jari, Tagen på bar gärning, "Osäkerhetsprincipen" Slipvillan, Sthlm

2015 Catti & Jari, Norrtälje Konsthall

2015 Elitakrobaten, Kristianstad konsthall

2014 Elitakrobaten, Jubileumsutställning, Gerlesborgsskolan 70 år, Stockholm

2014 Kärlek på skånska, Österlens fotografiska centrum, Smedstorp
2013 Lady put yr foot down draw the line. Vocal Folds: A symposium exploring the female voice featuring performance, talks and live music inspired by the Her Noise Archive. Museet Samtidskunst Oslo. 10 jan 2013
2011 Självhjälpen, Bukowskis, Sthlm
2011 Treenigheten, Malmöfestivalen
2011 Rakt fram, Västerås Konstmuseum
2011 Rakt fram, Eskilstuna Konstmuseum
2010 Självhjälpen, Kulturtinget Härnösand
2010 Vill du veta din framtid? Drottningen som orakel under Stockholm Love Festival, Stadsmuseet, Stockholm.
2010 TUPP, Uppsala internationella scenkonstfestival
2009 From Outer Space to the Rocky Mountains – a lecture about the different alteregos of Catti Brandelius, NU Performance Festival, Tallin, Estonia.
2008 Songs about Sculptures, Sculpture tour as Red Cloud Carter, Konstcentrum, Gävle
2007 Evert Taube, Arvikafestivalen, Statens konstråd, Diesilverkstan mfl
2006 Profesora, Teaterhuset Avantgarden, Trondheim, Kunsthall Landmark, Bergen,
2006 Miss Universum, Concert to the Vagina (FunFearlessFemale) Smålands Museum
2005 Club-Art, Skansen Krona, Göteborg, Sweden
2003 Modern Fart, performance, Baltic Art Center, Gotland, Sweden
Special Guest Appearance by Miss Universum. Performance at Yerba Buena Center for the Arts, San Francisco, in the show 5ive projects of Contemporary art from Sweden, San Francisco, United States.
2003 Definitely Maybe, Performance at a commuter boat between Karaköy and, Kadiköy in Istanbul, Turkey
1999 Miss Universum with servants, Gallery Y1 (Ynglingagatan) Stockholm

Utvalda Grupputställningar

2021 Kajko, Varvarbetarhuset , Stockholm
2021 This Is The End, (Beautiful friend), Salsta slott.
2020 ALL CHEERED UP, hangmenProjects, Stockholm
2019 Kajko, Varvsarbetarhuset, Stockholm
2018 Artists' books, hangmenProjects, Stockholm
2018 Konsten som vi (snart) äger tillsammans, Gävle Konstcentrum
2017 GIBCA, Göteborgs internationella konstbiennial, videoprogrammet
2016 "Konstnären", Nationalmuseum
2014 "En egen röst- om kvinnors kamp för rösträtt och mänskligt utrymme", Moderna Museet Malmö.
2014 "Hemlängtan" Ellen Key-året, Norrköpings konstmuseum
2014 "The beginning is always today", Västerås konstmuseum
2013 "The beginning is always today", Sörlandets kunstmuseum, Kristiansand, Norge
2013 Acting in the city, Norrköpings konstmuseum
2013 Från Ingegerd till Estelle- en princessutställning. Sigtuna museum

2012 "Hemby(g)d", Marabouparken, Sthlm.
2012 "I WISH THIS WAS A SONG". Music in Contemporary Art. Museet for samtidskunst, Oslo
2012 Dagens Eko kvart i fem, Varbergs Konsthall
2010 Market, Sthlm, Gallery Crystal
2009 Svensk Familj, Moscow Museum of Modern Art, Moscow, Uppsala
2009 En helt normal utstilling, Institut for samtidskunst Overgaden, Köpenhamn
2009 Crystal Magic Box, China Town, LA
2008 Swedish Self Portraits, Mellby Konstmuseum, Mellby, Sweden
2008 6808 Färgfabriken, Stockholm
2008 Hello Gallery Owner, Aerea (Christian Larsen) Stockholm, Sweden
2007 Rethinking Dissent, Göteborg International Biennial for Contemporary Art
2007 Att klä om, Ystad Konsthall, Ystad, Sweden
2007 Feminism Now?!, Art Festival, Trondheim, Norway
2007 Teckst, Galleri Verkligheten, Sweden
2006 The Idea of Motherliness, WakeUp! Rauma Biennale Balticum, Finland
2006 Singing, Swinging North, Paris Photo 2006, France
2006 France versus Suède, Centre Culturel Suedois, Paris, France
2006 Konstfeminism/ Art Feminism, Liljevalchs konsthall Stockholm, Sweden
2005 Konstfeminism/ Art Feminism, Dunkers Kulturhus, Helsingborg, Sweden
2005 Index. Six perceptions on an Archive, Galleri K1, Kulturhuset, Stockholm
2004 Svenska Hjärtan/Swedish Hearts, Moderna Museet, Stockholm, Sweden
2003 Sverige Komplet/ Sweden Complete, Konsthallen, Bohusläns museum, Uddevalla
2002 Populated, IASPIS, International Artist Studio Program in Sweden, Stockholm
2001 176 centimeter/ 176 centimetres, Konstakuten, Stockholm, Sweden

Utvalda screenings

2018 En vanlig dag, Filmform RE:VIEW, i program av Marti Manen
2017 Elitakrobaten, Kortfilmsdagen Zita, Stockholm
2017 Elitakrobaten, Göteborgs internationella filmfestival
2017 Elitakrobaten, Sediciorto International film Festival, international competition, Italien
2017 En vanlig dag, Video exhibition, GIBCA, Göteborg International Biennial for Contemporary Art
2017 Filmvisning och samtal på Konsthallen, Haninge kulturhus i samband m utst Delat utrymme
2017 Förortsindianen, The (l)one and only, Galería Ruby, Buenos Aires
2013 Ellen Key, Stockholm Literature, Moderna Museet
2012 Förortsindianen, Folkets bio kortfilmsprogram
2012 Förortsindianen, Uppsala Short Film Festival, competition program, Uppsala, Sweden
2012 Konstfilmskväll, Perstorp, Bromölla, Hässleholm, Osby, Kristianstad, Broby, Hörby.
2011 Forskningsrapporterna, Uppsala International Sacred Music Festival, "Åtta filmer om text"
2011 Handens Lilla Filmfestival på Lakeside, Haninge

2008 Uppsala Short Film Festival, screening program, Uppsala, Sweden
2007 Uppsala Short Film Festival, National Competition 3, Uppsala
2007 Trunk 07, The Nordic Art Video Festival, Östersund
2007 Konstbio, Sturebiografen, Stockholm
2005 Northern Light Film Festival, Glasgow
2004 The 2nd International Video-Art Biennial, Israel
2004 Blick: ny nordisk film & video /Look, New Nordic Film and Video, Moderna Museet, Stockholm

Filmografi

Skadad, biten, hunsad, 3 min, 2021
Bara stjärnorna ser på, 4 min, 2018
Elitakrobaten, 20 min, 2017
Självhjälpen på Bukowskis, 8 min, 2014
Förortsindianen, 9 min, 2012, distribution Folkets Bio
Jag vägrar kolla på tv, 4 min, 2010
Songs about Sculptures, 7 min, 2009
Jag ska bli Evert Taube, 3 min, 2007
Kärlek Solsken och Sång, 4 min, 2007
Forskningsrapporterna, 3 min, 2007
Drottning eller Psyko, 3 min, 2007
Artemisia, 5 min, 2007
Virginia Woolf, 2 min, 2007
Tusen brev till Dig, 5 min, 2007
Moderlighetens Idé, 2 min, 2006
Fertilize, 3 min, 2003
Shopaholic, 3 min, 2004
Across the Universe, 3 min, 2003
Ellen Key, 5 min, 2001
Ah- Det är Konsten, 3 min, 2001
På tunnelbanan, 4 min, 2001
Streets of Bredäng, 3 min, 2000
Public Service, 15 min, 1999
En vanlig dag, 5 min, 1996

Stipendier

2019 Femårigt arbetsstipendium, Konstnärsnämnden
2016 Projektbidrag, Konstnärsnämnden
2014 Femårigt arbetsstipendium, Konstnärsnämnden
2011 Projektbidrag, Konstnärsnämnden
2011 Höga Kusten stipendiet
2008 2-årigt arbetsstipendium, Konstnärsnämnden
2008 Stockholm Stads kulturstipendium

2008 Gävle kommuns kulturstipendium
2006 Projektbidrag, Konstnärnämnden
2006 Författarfondens resestipendium
2001 LO:s kulturstipendium
2001 Iaspis studio, Stockholm

Representerad i samlingar

Tore A Jonassons Konstsamling
Sandvikens Konstmuseum
Statens Konstråd
Moderna Museet, Stockholm, Sweden
Göteborgs Konstmuseum, Gothenburg, Sweden
Röhsska museet, Gothenburg, Sweden
Gävle Länsmuseum, Gävle, Sweden
Sundsvalls Konstmuseum
Sigtuna Museum
Kramfors Kommun
Skövde Konstmuseum

Utgiven musik

2018 Bredäng Brinner
2008 Red Cloud Carter and the Kids from Heaven , Songs About Sculptures, NONS records
2005 Profesora, NONS records
2003 Selfelected, MNW. Turné i Sverige, Denmark, and Russia
2002 Miss Universum, EP

Texter

2017 SAK:s årsbok om Maria Bajts konst
2014 Krönikör i tidskriften Konstvärlden
2012-13 Krönikör i tidskriften FETT, Norge
2005 Miss Universum, Samlade texter och bilder 1997-2005. Ordfront Förlag
2004 "Text", editor Magnus Bærtås
2001-05 Krönikör i Svenska Dagbladet
1999 Krönikör i Arbetarbladet

Uppdrag

2021 "Om musikens roll och potential i konsten och i den stora kampen", Samtal och allsång på Bok och bildmässan, Luleå
2018 "Body as a tool" samtal med Artor Jesus Inkerö på Finlandsinstitutet
2015 "Orättvis visning" på Moderna Museet 1/3-15, visning, performance och flygblad med en lista på konstnärer vars konst Moderna Museet borde köpa in till sina samlingar.
2015 Samtidskonst på fyra timmar, inspirationsdag för politiker och tjänstemän i regi av "Kultur i väst", tillsammans med konstnären Hendrik Zeitler.

2014 Jury på Statens konstråd fototävling

Föreställningar/Radio

2015 "Rambo och flickan som aldrig log", Möjliga samtal, radioteater, P1.

2011 Sommarprat på Sveriges radio P4 Radio Gävleborg

2007 Jag ska bli Evert Taube- Frispel i P3

2005 Profesora- Föreställning producerad av Riksteatern JAM, Riksomfattande turné

2002 Modern Fart -Föreställning producerad av Riksteatern JAM- Riksomfattande turné

2001 Sommarprat i Sveriges Radio P1

1999 Krönikör, Radioprogrammet Flipper i P3

Offentliga gestaltningar

2018 Konserthuset Gävle

2017 "Bara stjärnorna", Ljudkonst för ljudbänk placerad i Sätra, tillfällig offentlig gestaltning på uppdrag av Stockholm konst.

2011 Förskolan "Natt och dag", Tumba